

Enrique Dussel

# En búsqueda del sentido

Sobre el origen y desarrollo  
de una Filosofía de la Liberación

Editorial **Las cuarenta**

Enrique Dussel

## En búsqueda del sentido

Sobre el origen y desarrollo de una Filosofía de la Liberación

Primera edición en junio de 2018

Publicado por Editorial Las cuarenta  
en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Colección *Obras completas de Enrique Dussel*

Diseño de tapa y diagramación interior de Las cuarenta

Páginas: 256

Formato: 23 x 15 cm.

CDD 190

ISBN: 978-987-1501-96-0

1. Filosofía. 2. América Latina. I. Título.

Esta publicación no puede ser reproducida en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito del editor.

Hecho el depósito que previene la Ley 11.723

Derechos reservados

## Índice

Palabras preliminares	(11)
En búsqueda del sentido	
Autopercepción intelectual de un proceso histórico	(15)
1. De los primeros pasos al estudiante de filosofía. (1934-1957)	(16)
2. Del doctorado en filosofía en Madrid a la experiencia de Israel. (1957-1961)	(20)
3. La reconstrucción del pensamiento filosófico en Europa hasta los primeros años de retorno en América Latina. (1961-1969)	(26)
4. Sobre el origen de la Filosofía de la Liberación. (1969-1976)	(32)
5. Desarrollos de la Filosofía de la Liberación (1976-1989)	(45)
6. Nuevos debates: de la Ética de Discurso a la Ética de la Liberación. (1989-1998)	(52)
7. La Ética de la Liberación. (1998)	(65)
8. La Política de la Liberación (desde 1998)	(67)
9. La descolonización y la transmodernidad	(71)
Estudios para comprender el origen y contexto de la Filosofía de la Liberación	
Transmodernidad e Interculturalidad	(79)
Una década política argentina (1966-1976) y el origen de la «filosofía de la liberación»	(119)
La Filosofía de la Liberación, los Subaltern Studies y el Pensamiento Postcolonial	(153)
Meditaciones Anti-Cartesianas: <i>Sobre el origen del Anti-Discurso Filosófico de la Modernidad</i>	(171)
Una Nueva Edad en la Historia de la Filosofía: <i>el diálogo mundial entre tradiciones filosóficas</i>	(227)
Bibliografía de Libros de Enrique Dussel	(245)



## Palabras preliminares

Este primer tomo de estas *Obras completas* intenta incluir algunos trabajos sobre el *origen* de la *Filosofía de la Liberación* y su contexto nacional, latinoamericano y mundial, movimiento filosófico en torno al cual se irá labrando la vida del autor. Son cinco contribuciones parciales, a veces repetitivas, que van enfocando diversos aspectos de ese *origen*. Los filósofos europeos no necesitan este tipo de explicaciones genéticas, arqueológicas, históricas, porque el contexto de su obra y la de sus maestros son por demás conocidas. Sin embargo, para un filósofo latinoamericano, nacido en un mundo colonial, ignorado y hasta negado —donde es frecuente la pregunta insultante de: ¿hay filosofía en América Latina?<sup>1</sup>—, esta introducción contextual es necesaria.

Quizá pudieron incluirse otros trabajos en este tomo introductorio, o aún los elegidos podrían ordenarse de otra manera, pero debe interpretárselos como un modo de entrar a las restantes obras del autor que ocuparán los siguientes tomos de estas *Obras completas*.

El primer trabajo, es un relato autobiográfico de toda mi obra hasta el presente (*En búsqueda del sentido*). Visión unilateral, ciertamente, como lo explico allí, porque es *mi interpretación* que no puede dejar de ser subjetiva (aunque procurará partir de datos objetivos, los que serán experimentados desde la perspectiva del actor, en primera persona).

Los *Estudios para comprender el origen y el contexto de la Filosofía de la Liberación* se inician con una exposición (*Transmodernidad e Interculturalidad*) que describe los diversos momentos de una posición eurocéntrica que hubo de superarse lentamente, y que al final abre un proyecto presente de despliegue de un diálogo inter-filosófico mundial, dentro del movimiento de la interculturalidad contemporánea. El con-

<sup>1</sup> Véase la obra que he editado por E. Mendieta y C. Bohórquez, *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y «latino» (1300-2000)* (Siglo XXI, México, 2010) sobre el tema.



cepto de *trans-modernidad* quiere indicar un momento histórico de las culturas, y de las filosofías, que transversalmente irá produciendo una filosofía mundial, donde cada filosofía continental aportará las intuiciones propias que milenariamente ha ido desarrollando y que se expresarán por primera vez como una *filosofía mundial*, más allá de la Modernidad (*trans-moderna*), y sin pretensión de identidad dominadora (será, por semejanza analógica, una filosofía de un mundo expresión multipolar de un *pluriverso* planetario). La Filosofía de la Liberación nació con esta vocación de diálogo mundial desde el Sur, que debe completarse con la confrontación con el Norte.

El segundo trabajo (*Una década política argentina, 1966-1976*) estudia históricamente el contexto político del inicio de la Filosofía de la Liberación, exponiendo hechos por lo general desconocidos que explican cómo se originó este movimiento filosófico, anterior a lo que muchos suponen, y condicionado en gran medida por una historia nacional dentro de la Patria grande (América Latina). Se dan datos que esclarecen los inicios mismos del movimiento filosófico (constituyendo el grupo originario Juan C. Scannone, Osvaldo Ardiles, Alberto Parisi, y tantos otros compañeros de la primera hora).

El tercer trabajo (*La Filosofía de la Liberación, los Subaltern Studies y el Pensamiento Postcolonial*) sitúa dicho movimiento filosófico en relación a otros del ámbito latinoamericano, pero igualmente ante la tradición postmoderna europea o norteamericana o de filosofías procedente de diferentes *lugares de enunciación* en la Periferia mundial (como desde la India o el África). Intenta mostrar el *lugar* que ocupa la Filosofía de la Liberación en el horizonte mundial, que frecuentemente los mismos protagonistas no vislumbraban en sus inicios.

El cuarto trabajo (*Meditaciones Anti-cartesianas*) es ya una *práctica* de Filosofía de la Liberación, mostrando la fecundidad de ciertas preguntas que surgen desde la originalidad del *locus enuntiationis* de esta filosofía. El origen de la Filosofía moderna, y con ello de la Modernidad, la situaremos contra toda la tradición vigente de las historias de la filosofía en el final del siglo XV (más precisamente en 1492), localizado en el Caribe latinoamericano, y no en el Ámsterdam del siglo XVII. Proponemos entonces un desplazamiento en el tiempo y en el espacio geopolítico del inicio de la Filosofía moderna. En ese Caribe también se situó ya en el 1511, pero más específicamente en 1514, el primer *antidiscursos crítico* de la Modernidad.

La Filosofía de la Liberación propone así una nueva periodización histórica que presupone una tesis filosófica cuyos efectos se dejan ver todavía en el siglo XXI. Estos temas polémicos a discusión indican la novedad de una filosofía que tuvo desde sus orígenes el sentido global de la colonialidad del poder. El ser humano colonial «no es», recordando el enunciado parmenídico, pero es necesario redimirlo del olvido culpable de la Filosofía Moderna. Se descubre así una *primera Modernidad temprana*<sup>2</sup>.

El quinto trabajo (*Una nueva edad en la Historia de la filosofía*) intenta desde el comienzo hacer descubrir la importancia de los inicios del siglo XXI, cuando se realizará el primer diálogo simétrico inter-filosófico mundial: La propia Filosofía de la Liberación lo había supuesto desde sus orígenes. Era necesario primero tomar conciencia del problema, definiendo su significación mundial (anticipo de la cuestión de la globalización en filosofía), para después intentar superar los estrechos cauces de una Filosofía moderna y Postmoderna eurocéntricas.

Por último desea anotar, tema que no se sugiere en estos trabajos introductorios, que la Filosofía de la Liberación ha dado al «giro descolonizador» epistemológico (corriente de pensamiento al que pertenecen Aníbal Quijano, Walter Dignolo, Nelson Maldonado-Torres, Eduardo Mendieta y muchos otros compañeros) numerosas categorías filosóficas, históricas, etc., que el lector sabrá descubrir, ya que desde su inicio elaboró una crítica a la expansión colonial de la Modernidad (con un «centro» y una «periferia», bipolaridad en crisis por una multipolaridad creciente en el inicio del siglo XXI) como voluntad de dominio y como ontología de la exclusión. Sin embargo, dicho «giro» no es expuesto todavía explícitamente en este tomo.

Enrique Dussel

Profesor Emérito, Departamento de Filosofía  
(Universidad Autónoma Metropolitana, México)

<sup>2</sup> Habrá una *segunda* y *tercera* Modernidad temprana, una Modernidad madura y otra tardía, en esta nueva periodización.

Este primer tomo de la *Obras Completas de Enrique Dussel* intenta extenderse sobre el origen de la *Filosofía de la Liberación* y su contexto nacional, latinoamericano y mundial. La producción filosófica europea no necesita de este tipo de rastreos genealógicos, pues la historia de sus orígenes y su estatuto en el presente están legitimados en virtud de la construcción de un saber construido desde la hegemonía del poder político y económico. En cambio, para un filósofo latinoamericano, nacido en un mundo colonial -ignorado y hasta negado- esta introducción contextual es necesaria. Esta Introducción debe ser leída como una clave para descifrar las restantes obras del autor que ocuparán los siguientes tomos de estas *Obras Completas*.

Colección  
Obras completas  
de Enrique Dussel

ISBN 978-987-1501-96-0



9 789871 501960